四庫全書

史部

欽定四庫全書

海塘録卷二十四

內閣中書翟均廉撰

藝文七

五言律詩

與顔錢塘登樟樓一作樟亭望潮作　唐　孟浩然

百里聞雷震鳴弦暫輟彈府中連騎出江上待潮觀照

日秋雲迴浮天渤澥寛驚濤來似雪一望凜生寒

與白明府遊江 唐 孟浩然

故人來自遠邑宰復初臨執手恨為别同舟無異心沿洄洲渚趣演漾弦歌音誰識躬耕者年年梁甫吟

秋登張明府海亭 唐 孟浩然

海亭秋日望委曲見江山染翰聊題壁傾壺一解顏歌逢彭澤令歸賞故園間予亦將琴史棲遲共取閒

送金昌宗歸錢塘 唐 劉長卿

新家浙江上獨泛落潮歸秋水照華髮涼風生褐衣柴

門嘶馬少藜杖拜人稀惟有陶潛柳蕭條對掩扉

酬張夏别後道中見寄　　唐　劉長卿

離羣方歲晏謫宦在天涯暮雪同行少寒潮欲上遲海鷗知更傲沙鶴見人衰只畏生秋草西歸亦未期

賦得海邊樹　　唐　皇甫冉

歴歴縁荒岸溟溟入逺天每同沙草發長共水雲連揺落潮風早離披海雨偏故傷遊子意多在客舟前

酬王侍御西陵渡見寄　　唐　嚴　維

前年萬里别昨日一封書郢曲西陵渡秦官使者車柳塘薫晝日花水溢春渠若不嫌雞黍先令掃敝廬

富陽南樓望浙江風起　唐　張南史

南樓渚風起樹杪見滄波稍覺征帆上蕭蕭暮雨多沙洲殊未極雲水更相和欲問任公子垂綸意若何

江城夜泊寄所思　唐　權德輿

客程殊未極艤櫂泊迴塘水宿知寒早愁眠覺夜長遠鐘和暗杵曙月照晴霜此夕相思意揺揺不暫忘

經杭州　唐　顧非熊

郡郭遠江濆人家近白雲晚濤臨檻看夜艣隔城聞浦轉山初盡虹斜雨未分有誰知我意心緒逐鷗羣

送杭州姚員外　唐　顧非熊

浙江江上郡楊柳到時春塹起背城雁帆分向海人嶠雲侵寺吐汀月隔樓新靜裏更何事還應詠白蘋

晚秋江上作　唐　張祜

萬里窮秋客蕭條對落暉煙霞山鳥散風雨廟神歸地

遠蛩聲切天長雁影稀那堪正枯杵幽思想寒衣

江城晚眺　唐張祜

重檻構雲端江城四鬱盤河流出郭靜山色對樓寒浪草侵天白霜林映日丹悠然此江思樹杪幾檣竿

看潮　唐朱慶餘

不知來遠近但見白峩峩風雨驅寒玉魚龍迸上波聲長勢未盡曉去夕還過要路橫天塹其如造化何

送姚合郎中任杭州　唐許渾

水陸中分程看花一月行會稽山隔浪天竺樹連城候吏齋魚印迎船載旆旌渡江春始半列嶼草初生

送姚杭州　　唐　賈島

白雲峰下城日夕白雲生人老江波釣田侵海樹耕吳山鐘入越蓮葉吹搖旌詩異石門思濤來向越迎

送顧陶校書歸錢塘　　唐　儲嗣宗

清苦月偏知南歸瘦馬遲槖輕緣換酒髮白為唫詩水色西陵渡松聲伍相祠聖朝思直諫不是掛冠時

發浙江　　唐　喻坦之

島嶼遍含烟烟中濟大川山城猶轉漏沙浦已摇船海曙霞浮日江遥水合天此時空濶思翻想涉窮邊

渡浙江　　唐　陳　珣

適越一輕艘凌兢截鷺濤曙光金海近晴雪玉峰高静寇思投筆傷時欲釣鼇壯心殊未展登涉漫勞勞

秋過錢塘江　　唐　僧貫休

巨浸東隅極山吞大野平因知吳相恨不盡海濤聲黒

氣騰蛟窟秋雲入戰城遊人千萬里過此白髭生

秋日錢塘作　　唐　僧齊已

秋光臨水國遊子倚長亭海浸全吳白山澄百越青英雄貴黎庶封土絶精靈勾踐魂如在應懸戰血腥

浙江晚渡　　唐　僧齊已

去年曾到此久立滯前程岐路時難處風濤晚未平汀蟬含老韻岸荻簇枯聲莫泥關河險多遊自遠行

酬皇甫冉西陵渡見寄　　唐　釋靈一

西陵潮信滿島嶼入中流越客依風水相思南渡頭寒光生極浦暮雨映滄洲何事揚帆去空驚江上鷗

江樓晴望

宋 曾 文

江干一雨收霽色染新愁遠水碧千里夕陽紅半樓笛寒漁浦晚山翠海門秋更待牛津月袁宏欲泛舟

錢塘江上

宋 楊 蟠

一氣連江色寥寥萬古清客心兼浪湧時事與潮生路轉青山出沙空白鳥行幾年滄海夢唫罷獨含情

三月晦城門晚景

宋 張九成

雨漲春江浪沄沄日夜奔羣山落雲裏萬壑吼巖根沙際人呼渡烟中牧入村蕭然何處士終日掩柴門

三月二十四日出城

宋 張九成

數日雨不止今晨晴已還江頭看濁浪窻外見青山白鷺投前浦輕舟漾遠灘罇中有餘酒一酌注頹顏

浙江十六夜對月

宋 鄭克己

急槳寒天濶長江得月遲最憐新缺後全勝未圓時夜

雪潮千丈秋風桂一枝潛蛟易翻動怨笛莫驚吹

江上　宋　王庭珪

倚杖江風起呼船水面開人從洲觜渡帆破浪頭來月色共千里天恩徧九垓當年送客處待看客車回

登浙江樓　宋　趙輿滂

兩岸共明月闌干霄漢間風波浙江水砥柱海門山畫夜潮消長利名人往還不如沙上鷺玉立一身閒

錢塘江　宋　朱繼芳

極浦無高樹滄茫只遠空潮來江水黑日出海門紅兩岸東西浙千帆來去風中原山色外殘夢逐歸鴻

渡錢塘　　宋　高九萬

山立晴江上潮生落照邊晚花低映水春草暗迷烟燕子飛官驛鷗羣引客船闗情南浦别相對獨依然

秋日錢塘紀事　　元　方瀾

吳越南去逺萬峰青照杭江流拍岸潤海氣入城涼落日菰蒲暗行人禾黍香天開地闢後知歷幾興亡

觀潮　　元　張志道

山從天目下潮到富陽回此地扁舟去吾生幾度來林紅晚日落江白曉雲開明日須停棹呼兒看釣臺

鎮海亭　　元　仇　遠

海塘三十里此屋獨巍然有浪方知水無雲總是天苔痕封户柱帆影下樓船閲憶童男女悠悠去幾年

浙江曉渡　　元　金　涓

片帆風力飽涼氣碧颼颼江濶欲沉雁天空惟見秋漁

歌聞四起人影在中流隔望秦峰出東南第一洲

早發錢塘　元　趙志皋

曉霧兼天白秋風一葦輕湖吞漁浦濶沙湧固陵平隔座吴山送揚帆越嶠迎蒼茫思無限天外忽鐘聲

還浙夜泊江口　明　陳束

越嶂宜春望江舠入夜乘潮移諸島出雲卷數峰層近郭翻多戀還家獨未能北堂今夕夢先已渡西陵

錢塘雨泊　明　郭第

一片迎潮雨錢塘拍岸迷煙明六和塔雲暗兩高峰茶熟篷窻火香殘野寺鐘湖頭舊遊路濕翠想高松

江村晚眺　明 高應晃

荒村沈夕照煙樹幾人家野渡迎潮急寒山帶月斜漁歸無遠市雁下有平沙寂寂秋江晚芙蓉自落花

江上别黎惟敬　明 卓明卿

執手河橋上遥天起片雲仙帆千里發客路一江分桂嶺先秋色樟亭半夕曛家山到何日兩地惜離羣

晚霽與客登浩然樓眺錢塘江　　明　戎玠

晴色開村樹危樓俯大江潮聲翻絶岸帆影落虛窻水與遥天合人同夕鳥雙茫茫百端集形影若為降

同朱文寧庶常觀海　　明　潘大復

烟波杳無極縱目喜同君雲外千峯出潮平各浦分競探蝴蝶窟驚起鷺鷥羣浮白宜兹地蕭蕭日就曛

十五夜至江上作　　明　胡介

夜是中秋夜船隨估客船塔淩青漢迴月湧大江圓節

序消行旅關山入暮年故園猶在望獨立轉茫然

初過錢塘　明　張宇

越上曾遊地年深感寂寥山光隨浦盡海色共天遥古刹藏秋樹寒江送暮潮故人渾不見愁緒酒難消

題鎮海樓　明　釋德祥

斯樓屢易名一上一傷情白屋多為戍青山半作城雨中春樹出風裏晚潮生亦有歸鴉早聞啼四五聲

錢塘江遇雨　明　劉理順

微雨來江上濛濛曉未收故園千里隔客夢一身浮烏桕家家樹魚鯽岸岸舟觀濤無不可須上幾重樓

江潮　　明　張瀚

江盡迻連海東來白浪生雪移天際色雷撼地中聲射弩功非偶浮鴟恨未平風波一過眼徒有濟川情

鹽官望海　　明　黃巖

出自東門望茫茫渤澥空三山盡縹緲一氣總鴻濛潮影連雲白波光射日紅獨憐浮海客吾道豈終窮

錢塘樓宴坐觀濤　　明　鄭善夫

錢王此開濟旋入宋山河潮汐秋來壯雷霆水上多尚傳江有怒翻恨海無波颯颯攢陵樹悲風日夜過

國朝

西陵夜渡　　何維楨

日落潮聲遠微明兩岸燈陰雲迷北極風雨渡西陵綠水漁舟泛青山蠟屐登惠連詩句好今日更誰能

江雨　　沈寧

一望知何處茫茫咫尺愁烟深迷遠樹波細浴輕鷗孤嶼連雲濕長天接水浮明朝風日好酬酒別

江頭

錢塘江行雜詩　　周茂源

麾夢空江淨天風不厭喧櫓柔輕白浪山妙領黃昏多難扁舟得當心畫角屯倦飛真一笑歸鳥遍遙村霸業消烟水潮荒萬弩風片驅殘照下孤月

亂流中歸馬方嘶北征鴻日向東喜聞金革定丹
塈縱衰翁客路逢霜降離愁入夜紛人還吳苑雪
夢駐越溪雲燈火衣香見江山戍柝聞何時操作
罷同釣五湖濆

江上詠　　　　　　　　　　李炳

錢塘風色好迢遞縱登臨潮怒蛟龍起峰高鳥雀
深青山隨客路碧水照人心莫為悲行役詩懷自
不禁

題宋人江泊圖　　李肇亨

愛見江邊樹蕭疎落照前遠峰分霽色小塢共寒烟雁跡留沙渚猿聲到客船十年湖海夢今日倍依然

江行　　龔翰

江上舟偏小山隨左右看樹根棲怒石帆影壓危灘水勢天逾濶風聲人未寒可知篙櫓外今古一波瀾

舟發錢塘看嚴陵一帶山水　　楊思聖

泛泛嚴陵棹無山不水源行人聽石瀨舟子報潮痕岸斷深藏路峯迴遠認村挂檣風正利漁唱不聞喧

雨發江干　　查慎行

皛皛江光去昏昏海氣連雲沈離岸樹風漲落潮天熟路便孤客輕裝稱小船十年遊跡在重檢舊詩篇

錢江晚望　　　　王　錫

我愛錢塘晚遊行興未闌雲帆歸浦外海月吐林端木落蟬聲苦江空雁陣寒采菱何處女唱出荻

花灘

觀潮　　　　王　錫

風激滄溟立驚濤拍翠巒朝昏存大信天地豁奇觀瞰日雷頻作秋江雪早寒賈帆收欲盡千里水

瀰漫

錢塘觀潮　王錫

江皋雨初霽遥見海門開乍喜羣鷗泛俄驚萬馬來秋聲連遠樹雪片灑層臺願遣狂瀾息長懷砥柱才

渡錢塘　劉正誼

遊子辭鄉邑晴江穩放舟布帆雙櫓健落日大江浮雲樹牵新恨波濤壯古愁回頭莫漫看吴越判中流

登吳山望錢塘江　　　宋　至

不淺登臨興春烟喜乍收山川總佳麗竹樹亦清幽紅寺隨風轉青尊盡日留只今吳越恨同作一江流

海門望海　　　劉廷璣

極目浩無際風潮頻往回乾坤何處盡日月此中來美玉文魮孕明珠老蚌胎太平傳盛事重譯到天台

晚發江干　　　厲鶚

落日挂帆去背人飛鸛鵞風烟秋半淨江水晚來波漁浦山爭出樟亭樹忽過尋源意飄蕩一聽越鄉歌

江皋夜宿　　　張芳

夜宿江皋寺天寒尚有霜林空生海日高枕夢義皇有恨花重發無人草獨芳不如漁父好終老在滄浪

登吳山伍公臺望江　張芳

空翠渺無際潮聲下百川樓臺分井邑鐘磬出諸天雉堞層巒迴江雲斷岸連丁仙遺跡在相與說桑田

七言律詩

九日宴浙江西亭　唐錢起

詩人九日憐芳菊延客高齋宴浙江漁浦浪花揺素壁西陵樹色入秋窗木奴向熟懸金實桑落新開瀉玉缸

四子醉時爭講習笑論黄霸舊為邦

送章孝標校書歸杭州因寄白舍人

唐 楊巨源

曾過靈隱江邊寺獨宿東樓看海門潮色銀河鋪碧落日光金柱出紅盆不妨公事資高卧無限詩情要細論若訪郡人徐孺子應須騎馬到沙邨

重夸州宅旦暮景色兼酬前篇末句

唐 元 稹

仙都難畫亦難書暫合登臨不合居繞郭烟嵐新雨後

滿山樓閣上燈初人聲曉動山門闢湖色宵涵萬象虛

為問西州羅剎岸濤頭衝突近何如

微之重夸州居其落句有西州羅剎之謔因嘲茲

石聊以寄懷　　唐白居易

君問西州城下事醉中疊紙為君書嵌空石面標羅剎

壓捺潮頭敵子胥神鬼曽鞭猶不動波濤雖打欲何如

誰知太守心相似抵滯堅頑兩有餘

杭州春望　唐　白居易

望海樓明照曙霞城東名樓望海樓護江堤白蹋晴沙濤聲夜入伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蔕青旗沽酒趁梨花誰開湖市西南路草緑裙腰一道斜

江樓夕望招客　唐　白居易

海天東望夕茫茫山勢川形濶復長燈火萬家城四畔星河一道水中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜能就江樓銷暑否比君茆舍較清涼

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張員外

唐 白居易

澹烟踈雨間斜陽江色鮮海氣凉蜃散雲收破樓閣虹殘水照斷橋梁風翻白浪花千片鴈點青天字一行好著丹青圖畫取題詩寄與水曹郎

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句

唐 白居易

稽山鏡水歡遊地犀帶金章榮貴身官職比君雖校小

封疆與我且為鄰郡樓對謳千峯月江界平分兩岸春杭越風光詩酒主相看更合與何人

欲到西陵寄王行周　唐　李紳

西陵沙岸回流急西陵渡在蕭山縣西二十里錢王以陵非吉語改曰西興船底黏沙去岸遥驛吏遞呼催下纜棹郎閒立道齊橈猶瞻伍相青山廟盧大輔伍子胥祠名曰漢史胥山今名青山謬也未見雙童白鶴橋欲責舟人無次第自知貪酒過春潮

觀潮　唐　朱慶餘

木落霜飛天地清空江百里見潮生鮮飈出海魚龍氣晴雪噴山雷鼓聲雲日半隂川漸滿客帆皆過浪難平高樓曉望無窮意丹葉黄花繞郡城

贈杭州嚴使君　　唐　章孝標

州青縣白浙河濆飽向蒼龍闕下聞鼓角自嚴寒海月旌旗不動濕江雲風騷處處文章主井邑家家父母君長恐抱轅留不住九天鵷鷺待成羣

送劉郎中牧杭州　　唐　薛逢

一州横制浙江灣臺榭參差積翠閒樓下潮回滄海浪枕邊雲起剡溪山吳江水色連堤濶越俗春聲隔岸還聖代牧人無遠近好將能事濟清閒

贈所知　唐　許渾

因釣鱸魚住浙河挂帆千里亦相過茆檐夜醉平階月蘭棹春歸拍岸波湖日似陰鼉鼓響海雲纔起蜃樓多明時又作閒居賦誰薦東門䇿四科

浙江晚渡懷古　唐　劉滄

蟬噪秋風滿古隄荻花寒渡思萋萋潮聲歸海鳥初下草色連江人自迷碧落晴分平楚外青山晚出穆陵西此來一見垂綸者卻憶舊居明月溪

錢塘江潮　　唐　羅隱

怒聲洶洶勢悠悠羅刹江邊地欲浮漫道往來存大信也知反覆向平流狂抛巨浸疑傾底猛過西陵只有頭畢竟朝昏誰主掌好騎頳鯉問陽侯

武林即事寄程給事　　宋　趙抃

七十隨緣豈有由樂天曾不厭杭州青山未隱如千里白首重來又九秋月窟仙人遺桂子海門神物助潮頭自慚老守無心力坐鎮吾民靜即休

送人遊杭　宋　石延年

激激霜風吹黑貂男兒醉別氣飄飄五湖載酒期吳客六代詩成倍楚橋水樹漸青含晚意江雲初白向昏嬌前秋亦擬錢塘去共看龍山八月潮

錢塘江潮　宋　徐積

獨泒豈從天漢墜千濤爭趍海波還齊聲怒過轟雷鼓亂沫噴來碎玉山塵土拓開心目外氷霜留在骨毛間君看江上潮平候恰似魚龍戰鬬閒

滄溟幾道入江淮此獨竒哉復怪哉風雨初隨霜練起雷霆俄送雪山來豈無海物齊驅過亦似神兵合陣迴君向西湖亭上看杭州不信有塵埃

和浙江觀潮

宋 蔡襄

地卷天回出海東人間何事可爭雄千年浪說鴟夷怒

一信全疑渤海空寂靜最宜聞夜枕崢嶸須待駕秋風尋思物理真難測隨月虧圓亦未通

紹聖二年八月十八日觀潮浙江亭

宋　米芾

怒勢豪聲迸海門州人傳是子胥魂天排雲陣千雷震地卷銀山萬馬奔高與月輪參朔望信如壺漏報朝昏吳爭越戰成何事一曲漁歌過遠村

觀潮

宋　齊唐

何意滔天苦作威狂驅海若走馮夷因看平地波翻起知是滄浪鼎沸時初似長平萬瓦震怒如員嶠六鼇移直應待得澄如練會有安流往濟時

浙江有感　　宋　王回

候潮門外浙江西曾憶浮舟自此歸萬古波濤今日是一身蹤跡昔人非愁侵壯齒頭先白淚入秋風眼易眵日暮徬徨不能去連堤疎柳更依依

次韻天官韓尚書七月十八日風雨中觀潮予內

直不赴　　宋　周必大

禁直惟聞漏鼓催潮聲遥聽訝蚊雷忽傳傑句天邊得如對洪濤海上來大筆直能扶急雨小才何敢助涓埃古今奇觀須秋半好句重銜伯雅杯

海潮圖　　宋　樓鑰

錢塘佳月照青霄壯觀仍看半夜潮每恨形容無健筆誰知收拾在生綃蕩摇直恐三山没咫尺真成萬里遥金闕岧嶢天尺五海王自合日來朝

錢塘懷古　　　　宋　汪斗建

江上城低烟樹紅江潮西去幾時東吳宫花草隨春暮禹會樓臺入夢空萬里孤雲留夕照千年遺恨訴秋風鳳凰飛去無消息漠漠遙岑烟雨中

海潮　　　　宋　賀方回

高岸如陵累石頑一枝横海亘中間九軍雷鼓震玉壘萬里黑雲驅雪山秦政維舟羞膽怯史遷舐筆恨才慳錢郎幾許英雄氣强弩三千擬射還

過六和塔前江亭小憩　宋　陸　游

斷岸孤亭日暮時欄邊聊試葛巾欹偶觀挂席乘潮快便覺懸車納禄遲痛飲相如無奈渴清言叔寶不能羸年來親友凋零盡惟有江山是舊知

浙江晚眺　元　馬　臻

昔年吳越事并吞留得青山只斷魂落日正明漁浦渡歸鴉遥點范家村雲分雨脚回沙溆帆趁潮頭出海門欲問凄凉千古意鴟夷何處有兒孫

次韻孟天暐郎中看潮四首

元 陳 基

千古英雄恨未銷海風吹上浙江潮怒驅貔虎誰能敵

雄壓鯢鯢不敢驕踏浪掀旂空遠迓臨流投袂若為招

扁舟浩蕩身先進輸與陶漁共採樵

雪湧潮頭萬疊多秋風贔屓吼靈鼉真疑碧海金鼇擲

復恐陰山鉄騎過勾踐功名今寂寞麻姑消息近如何

憑君更闡神明力翻却蓬萊弱水波

千古東南說海潮摩挲强弩未全消氣乘日月分盈縮

聲振山河欲動揺擊楫中流歌慷慨倚闌斜日鬢颼蕭錢塘官酒秋仍緑更與靈胥酹一瓢

風起城南思慘悽獨攜長劍倚長堤未談秋水驚河伯先跨江濤掣海鯢力障狂瀾扶砥柱手揮妖祲豁坤倪東流不盡憑欄倚長笑歸來日已西

次韻魯參政觀潮　　元　柳　貫

怒濤捲雪過樟亭人立秋風酒旆青日轂行天淪左界地機激水出東溟倒排山嶽窮千變闔闢雷雲竦百靈

望海梅頭追勝賞坐中賓客弁如星

風陣先驅入坐間雪濤千疊湧如山太陰成魄清秋正

元氣流行大信還絳纈青綃方戰罷素車白馬自神闌

歸墟咫尺蓬萊島斜日將西認髻鬟

杭州風雨中簡子昂　元　戴表元

五月錢塘風雨秋懷人頻倚西山樓雲收樹色遥成海

水學江聲暗入溝一斗盡輸無事飲千金不買解寒裘

自憐寂寞無元學車馬門前過似流

觀潮　　元　楊載

潮頭初起壯何如如阜如岡乍有無高浪驚天龍出沒疾風吹樹鳥讙呼陰陽莫測機先軋朝夕初生信不渝海若向來誇水徳已應傾倒盡歸墟

望海　　元　楊載

海門東望浩漫漫風颶無時縱惡湍黒霧漲天陰氣盛滄波銜日曉光寒豈無方士求靈藥亦有幽人把釣竿搖蕩星槎如可馭別離塵土亦何難

送戴尊師入越　　元　楊載

躍馬年年塞北道春風此日送歸舟山中樹老飛玄鶴江上莎長卧白鷗欲與謝公同隱逸肯容賀老獨風流山陰道士如相見沽取郫醪醉未休

次韻方子踐觀潮　　元　黄溍

潮生潮落有時休朝莫吳兒幾白頭被髮祗誇迎駭浪側身寧解障奔流江吹碧瓦人聲曉雲閃朱旗海氣秋後夜月明天在水有誰能此試登樓

題觀海圖　　元　黄溍

昔年解纜岑江上初日團團水底紅鼉吼忽揺千尺浪鶻飛仍挾半帆風遥看島嶼如星散祇謂神仙有路通及此棲身萬人海舊遊却在畫圖中

和顧仁甫觀潮　　元　朱德潤

候潮翻雪響瀧瀧砥柱中流勢激撞豈有明璫遺洛浦欲投圓璧誓長江雲濤雜沓蜃樓起海嶠微茫雁字雙莫訝伍胥遺恨在越山南去未成降

客杭九日別柳道傳黃晉卿出飲江頭陳氏樓

雜甚　元　吳師道

黃菊開時酒價廉晚聲沙市簇青帘不堪衣袂猶爲客偶上樓頭試卷簾良友相逢還易別老兵對飲且無嫌西風放棹龍山去何必踈狂脫帽簷

錢塘懷古率堵無傲同賦　元　楊維楨

天山乳鳳飛來小南渡衣冠又六朝刼火自焚楊璉塔箭鋒猶抵伍胥潮燐光夜附山精出龍氣秋隨海霧消

惟有宫人斜畔月多情還自照吹簫

發舟錢塘　　元　李孝光

五年羇客留荆楚今日江頭把繡衣鴻鴈夜飛天氣白蛟龍晝蟄水妖微彈冠終坐王陽起敝褐何年季子歸一舸南遊真勝事幽期未與故人違

次韻叚推官觀潮　　元　張雨

雲濤捲入白螺杯雲夢吞將灔澦堆陳馬直從天漢落颶風先自海門來青山一向開銀壁黄繖中央立露臺

好在畫圖留壯觀江頭白首不堪回

錢塘潮　元　馬祖常

石橋西畔竹棚斜閒日浮舟閱歲華金鑿懸崖開佛國玉分飛瀑過人家風枝鸛下春鳴埡雨樹猿啼暝蹋花欲賃葑田來此住東南更望赤城霞

渡錢塘江　元　周棐

日出長江煙霧開越山吳樹抱江迴霸圖縱跡空今古天塹東南有刼灰山郭雨昏雲似墨海門潮急浪如雷

舟師省柁須看客不數瞿塘灧澦堆

錢塘觀潮　　　　元　仇遠

一痕初見海門生頃刻長驅作怒聲萬馬突圍天鼓碎六鼇翻背雪山傾遠朝魏闕心猶在直上嚴灘勢始平寄語吳兒休踏浪天吴象罔正縱横

巳卯冬書江頭段家樓　　　　元　何景福

問酒江頭解黑貂朔風吹面冷蕭蕭雲黏海樹天浮雨土屑鹽花水不潮錢氏箭埋金鏃壯張侯祠鎮石塘遥

吟邊多少興亡事猛拍闌干恨未消

登子胥廟因觀錢塘江潮　元　方行

吳越中分兩岸開怒濤千古響奔雷子胥不作忠臣死
勾踐終非霸主才歲月消磨人自老江山壯麗我重來
鴟夷鉄箭俱安在目斷洪波萬里回

東海朝暾　元　凌雲翰

紺霧彤霞爛不收海門東望浪花浮超騰渤澥三千里
照耀閻浮四百州暘谷飛烏看翕艴高岡鳴鳳自優游

近來誰作賓王句試與重吟鷲嶺樓

八月望日登樓觀潮　元　錢惟善

白馬濤頭駕素車至今猶是詫靈胥千年元氣淋漓後八月長風震盪初顧兔盈虛端不爽神龍變化竟如何須臾落日明江練東逝滔滔泄尾閭

錢塘懷古次高則誠韻　元　張天英

錢塘潮上海門深千古靈胥恨未平北斗文星常黯黯內園宮樹尚陰陰承華殿冷西人語太乙壇空上帝臨

月黑鄂王祠下路風吹青火出山林

吳山觀濤次劉本中韻　元　釋守仁

誰扶砥柱障狂瀾謾向江亭酹酒看風力拔山鼉鼓振雨聲搖海蜃樓寒尋常鷗鳥知何在多少龍魚不自安獨愛劉乂詞賦好伍王祠下更凭欄

觀潮次貝廷琚韻　元　張昱

世代銷沈在此聲幾回東下復西傾翻騰日月迷朝夕簸蕩魚龍定死生銜石每憐精衛小投膠未見濁河清

眼前波浪猶如此莫說蓬萊頂上行

晚泊海寧州　　明　劉基

春霧今朝氣稍清空江一舸客心驚東流濁浪衝山動西望長庚似月明不有龔黃為郡縣空教耒耜化戈兵普天何處非王土無地安身懷此生

送李使君鎮海寧　　明　高啓

海風千里卷雙旌按轡初聞屬部清民雜島夷爭午市潮隨山雨入秋城鳴狐不近睢陽廟突騎猶屯廣利營

肯掃帳中容我醉夜深燃燭卧談兵

舟過錢塘有感　明　陳汝言

錢塘江上水悠悠落日扁舟送客愁雲氣欲含千嶂雨潮聲遠帶大江流征帆且復停洲渚晚飯應須上柁樓見說西湖載歌舞春風不似舊時遊

送王景方歸杭州　明　顧潤

闔閭城外送歸航流水何如客思長已遣停杯傾别酒還教攜手上河梁白蘋漁浦迷秋色紅樹官亭帶夕陽

最是不堪凝望處青山無數隔錢塘

浙江亭觀潮　明　貝瓊

山推岸圻晝暝暝勍地西風帶蜃腥滄海倒流吞日月青天中立走雷霆欲招白馬今無跡莫信神魚尚有靈一氣虛空自升降乾坤與我亦浮萍

望海　明　俞安期

積氣茫茫九水都望來空濶盡東隅雲霞午夜浮光動雷雨中流片影孤日有靈烏棲析木時無游馬繫秦蒲

島夸向識滄波道烽燧防春亦遠圖

同汪魯二將軍登寶山看海　　明　錢允治

地軸東虧接混茫空明何處是扶桑青山一點孤城黑碧月半輪殘照黄横海樓船天漠漠隔沙烟樹水蒼蒼野夫却喜狼烽息醉飲將軍寶纛旁

錢塘懷古　　明　徐繼恩

胥郎西郭水連天慶忌孤墳落照偏夜夜海潮飛白馬年年江月度烏鳶越王臺榭愁荒草吳苑笙歌泣斷烟

七十二峯零亂後只今依舊采蓮船

晚渡錢塘　明　陳子龍

吳山越岫隔中流簫鼓平明青翰舟萬里晴江開曉郭千帆春草送芳洲桃花欲落潮先至鶯語初聞露未收何事西陵常問渡不堪獨上望京樓

錢塘東望有感　明　陳子龍

清溪東下大江迴立馬層崖極望哀曉日四明霞氣重春潮三浙浪花開禹陵風雨思王會越國山川出霸才

依舊謝公攜屐處紅泉碧樹待人來

觀潮　　明　李宗表

江上秋風八月潮浪花吹雪過山椒雄吞越徼聲喧襍高蹴吳天影動摇鉄箭事聞今尚在鴟夸魂遠有誰招滔滔無限朝宗意夜久魚龍漫寂寥

浙江秋濤　　明　高得晹

秋淼湖天八月中潮頭萬丈駕西風雲驅蛟蜃雷霆鬬水激鵾鵬渤澥空自古江山誇壯麗至今父老說英雄

諸溪近海徒相應氣勢安能與此同

浙江秋濤　明　無名氏

怒挾西風勢未休滔滔何處覓安流青山隔岸分吳越白浪排空過斗牛鐵箭有靈來昨日素車遺恨已千秋晚來試倚樟亭立楓葉蘆花一望愁

錢塘　明　柳雲霄

天隨望落低低鳥海欲潮生細細風裘戀客邊春夜冷夢依天末翠微空雲深碧樹渾經濕日落清江半染紅

愁倚西樓芳草合吳山越水暮烟中

望潮　　明　孫一元

獨倚危岑岸接䍦晚潮初上練痕齊亂撾鼉鼓妖蛟舞倒捲銀山海日低弓弩千年人去後帆檣萬里望中迷憑誰喚起眉山老為誦錢王廟裏題

錢塘夜泊　　明　王穉登

孤舟三日雨淙淙夜泊錢家舊建邦桑過石門青拂枕水經檇李黛含窻六橋花盡休攜酒五月潮平好渡江

此去報恩慚烈士匣中龍劍氣難降

國朝

錢塘觀潮　沈謙

開襟遥睇大江臯八月秋風正怒號蜃氣南生漁浦暗潮聲西上釣臺高猶憐古塹沈飛弩誰向寒沙洒濁醪浪泊迢迢銅柱起烟塵此日愧吾曹

夜泊錢塘　周茂源

津亭極望海門遥水國輕寒夜泬寥隔岸青山神

禹廟中流白浪伍胥潮春星萬點連漁火宿雨兼
旬變柳條咫只桐江圖畫裏牽舟無奈石尤驕
江潮　丁文煥
羅刹江頭八月潮吞山挾海勢雄豪六鼇倒捲銀
河濶萬里横奔雪嶂高自是乾坤通氣脈無非神
物作波濤吳兒弄險須臾事坐看平流濟萬艘
吳山望浙江　朱彝尊
一峯高出萬松寒磴道虛疑十八盤近海魚龍吹

宿霧中天日月轉浮瀾風帆岸壓明珠舶仙樹花濃白石壇舊是錦衣行樂地江山真作霸圖看

自漁浦挂席至富陽同初白聯句　朱彝尊

艑郎唱櫓雨初消查慎行突起東風送客舠百里晴山低似屋彝尊一江新水健於潮得攜老伴無拘束慎行縱是貪游未寂寥况有月波春甕在彝尊隔船不乏酒人招慎行

江山小舡急浪衝彝尊疾若鷙鳥凌霜寒慎行灣環忽

轉赤亭岸尊彝俄頃不見南高峯慎行鰣魚出網白尾

尾尊彝烏桕夾路青茸茸慎行井西道人畫不得尊彝暖

翠浮嵐如此濃慎行

雪後從西興晚渡錢塘江　查慎行

牛車没轂水何渾暗長春潮二尺痕萬竈鋪煙沈

海戍兩山銜雪東江疊船開渡口愁將晚月到圓

時過上元莫負承平好風景河塘燈火鬧黄昏宋時

沙河塘燈火最盛東

坡詩繁星鬧河塘

海塘告成次中丞屠艾山原韻　　查嗣瑮

重將斥鹵作陂田敷土神工豈偶然黒水無波疑縮地黄星不騁竟回天明經特借經臣力砥柱應資柱石賢可但海隅歌衽席百年四郡慶安全

傳將佳句叶州閭涸轍何須顧鮒魚賦就馬銜先避地圖成海若已潛驅迴潮不用三千弩灑浚虚傳十二渠永與東南紀成績朝宗絡繹走舟車

日月浮天互吐吞紛紛鮫鰐起游魂心慚負石功

難補目駭囊沙蹟尚存永為坤輿窮沃汜重教元化迓胚渾夕雲宿霧俱收斂鼇赭依然舊海疂手障狂瀾直欲東嵬然碕岸與天通憑將當代濟川楫幻作虛空駕海虹澤國千年成息土晴天萬里見仙蓬漉沙增灶人無恙笑指平成百世功

春江　　毛奇齡

湛湛春江覆綠波夕陽江上奈愁何人家菰菜新晴少浦口楊花薄暮多野霧行舟迷遠渡晚寒歸

鳥聚高柯到來三載隨漁父不道還為澤畔歌

登吳山蘭若同張孝廉　毛竒齡

岧嶢紺闕快同登直上吳山第一層柑杪寒濤翻北郭帆來古渡是西陵中天化雨迷香象落日秋風對季鷹我欲遠尋蓬島去何年東望海雲蒸

西陵渡即事　毛竒齡

望京門外舊樟亭驛路臨江蔽遠坰風轉一帆沙嶼白天低兩岸海潮青通闤賈舶摇旌旆下瀨軍

書綴羽翎叢笛幾行相望隔有人垂釣在滄溟

錢塘西路固陵舠十里平沙官渡遥鎮海舊樓飛紫蟟教兵新堞散紅椒希軻曰越絶書有敎兵城今又名教兵有新壘平原兎暖看馳獵曲港鰍高欲上潮白馬素車長在望哀魂千載竟誰招

登江上樓

王錫

書劍頻年事遠遊聊扶殘醉上危樓飄零季子裘空敝慷慨班生筆未收日色遥含千樹晚濤聲近

薄一江秋此身去就渾無定每向登臨動旅愁

西陵迈棹　劉正誼

高低市火映寒流入夜西陵獨放舟復見芳烟迷客路曽聽踈雨卧僧樓水連樹碧砧聲寂霜染林紅鳥夢幽明月河梁回望處隔江雲物尚勾留

輕風簇浪細如花百里清江夜色賒心惜峰巒偏易别身躭鷗鷺喜還家山鐘野寺參差吼譙鼓嚴城歷亂撾認得村西賣酒店紅闌杆曲小旗乂

秋渡錢塘　　陸舜

越絶山川半似吳錢塘東渡片帆孤滿空雲物弄
秋色兩岸江城入畫圖水落萬峯看樹小風高九
月聽潮無追思吳越當年事故壘西邊呌鷓鴣

八月十八日觀潮　　厲鶚

西風吹客出重城乘興聊為江上行買酒旗亭望
山遠焚香野廟拜潮生喧呼兒女秋誇雪浩蕩黿
魚晚弄晴欲學盧郎無賦筆老夫肎次尚崢嶸

海塘錄卷二十四

海塘録卷二十五

内閣中書翟均廉撰

藝文八

五言排律

樟亭觀潮

唐 宋昱

濤來勢轉雄獵獵駕長風雷震雲霓裏山飛霜雪中激流高失岸吹澇上侵空翕闢乾坤異盈虚日月同艅艎

從陸起洲浦隔阡通跳沫噴巖翠翻波帶景紅怒湍初抵北却浪復歸東寂聽堪增勇晴看自發蒙伍生傳或謬枚叟說難工來信應無已申威亦匪窮衝騰如決勝廻合似相攻委質任平視誰能測始終

越江秋曙

唐　蕭穎士

扁舟東路遠曉月下江濆潋灔信潮上蒼茫孤嶼分林聲寒動葉水氣曙連雲暾日浪中出榜歌天際聞伯鸞常去國安道惜離羣延首剡谿近詠言懷數君

東樓南望八韻

唐 白居易

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷁帶雲帆動鷗和雪浪翻魚鹽聚為市煙火起成村日脚金波碎峯頭鈿點繁送秋千里雁報暝一聲猿已豁煩襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東軒

渡西陵十六韻并序

唐 李紳

七年冬十有三日早渡浙江寒雨方霽軍吏悉在江次越人年穀未成霪雨不止田畞浸溢水不及穗者數

寸余至驛命押衙裴行宗先齋祝辭東望拜大禹廟且以百姓請命雨收雲息日朗者三旬有五日刈穫皆畢有以見神之不欺也

雨送奔濤遠風收駭浪平截流張旆影分岸走鼙聲獸逐銜波湧龜艨噴棹輕海門凝霧暗江渚濕雲横鴈翼看舟子魚鱗辨水營騎交遮戍合戈簇擁沙明謬履千夫長將詢百吏情下車占黍稷冬雨害粢盛望禱依前聖垂休冀厚生半江猶慘澹全野已澄清愛景三辰朗

祥農萬庾盈浦程通曲嶼海色媚重城弓日韃櫜動旗風虎豹爭及郊揮白羽入里卷紅旌愷悌思陳力端莊冀表誠臨人與安俗非止奉師貞

杭州觀潮　唐　姚合

樓有樟亭號濤來自古今勢連滄海闊色比白雲深怒雪驅寒氣狂雷散大音浪高風更起波急石難沉鳥懼多遥過龍驚不敢吟坳如開玉穴危似走瓊岑但褫千人魄那知伍相心岸摧連古道洲漲踣叢林跳沫山皆

濕當江日半陰天然與禹鑿此理遣誰尋

和運使舍人觀潮次韻　　宋　范仲淹

何處潮偏盛錢塘無與儔誰能問天意獨此見濤頭海浦吞來盡江城打欲浮勢雄驅島嶼聲怒戰貔貅萬疊雲纔起千尋練不收長風方破浪一氣自橫秋高岸驚先裂羣源怯倒流騰淩大鵬化浩蕩六鰲游北客觀猶愳吳兒弄弗憂子胥忠義者無覆巨川舟

把酒問東溟潮從何代生寧非天吐納長逐月虧盈暴

怒中秋勢雄豪半夜聲堂堂雲陣合屹屹雪中行海面雷霆聚江心瀑布橫巨防連地震羣檝望風迎踊若蛟龍鬭奔如雨雹驚来知千古信回見百川平破浪功難敵驅山力可并伍胥神不泯憑此發威名

國朝

錢塘晚渡　　王錫

兩岸芙蓉醉秋江入畫圖風多歸鳥亂日落片帆孤漁子波心釣舟人渡口呼荻花飛雪盡楊柳着

霜枯雲物方辭越闗津忽到吳水寒烟不起山遠樹全無綠綺琴猶在紅亭酒用沽名心輕早歲世味識窮途異國疎狂客鄉鄰笑豎儒還家莫惆悵

蘿月弄西湖

五言截句

初下浙江舟中口號　唐　孟浩然

八月觀潮罷三江越海潯回瞻魏闕路空復子牟心

杭州祝濤頭二首　唐　徐凝

不道沙隄盡猶欺石棧頑寄言能白雪休厺打青山

送薛二十三郎中赴婺州　唐　姚合

我住浙江西君厺浙江東日日心來往不畏浙江風

別杭州　唐　姚合

醉與江濤別江濤惜我遊他年婚嫁了終老此江頭

晚望　宋　度宗

鷗鷺歸烟渚秋江挾晚晴老漁閒檥艇坐待月華生

宴玉津園江樓　宋　任希夷

風靜潮痕減江空夕照多星星波上艇隱隱岸邊莎

風光連北闕景物傍西湖禁籞濤江上茲樓天下無

虛齋留御榻小遲近層崖再拜觀奎畫渾疑侍玉堦

參天宮栢翠布地禁花紅臺沼如文囿規摹有汴風

江上　　宋　釋永頤

江頭雲閣雨柳色與春深船發春風阻誰知客子心

秋江曉渡圖　　元　楊維楨

船泊大江口行人與馬爭不如漁艇子高卧待潮平

東歸次錢塘先寄弟　元　范欽

月落天將曙風高浪欲層夜來春艸夢先已度西陵

春夜錢塘江行　元　吴宗儒

小艇發江干入夜東風起帶雨掛輕帆西行三百里

潮　元　孫承宗

休嫁弄潮兒潮今已失信乘我油壁車厺向錢塘問

江邨　法聚

殘陽在木末遠鳥沒孤嶼漁舟歸未歸吹笛芙蓉渚

國朝

浙江秋濤　　張　丹

萬里西風吹洪濤撼江閣掛帆白塔下瞥眼富春

郭

聞亭候潮　　張　丹

極目秋江濶空亭獨倚欄早潮猶未上落月如金

盤

浙江秋濤　　諸壬癸

倐忽大風發羣龍若昂首青天無片雲夾岸雷霆

走

閑亭候潮　　　　　諸壬發

近水白平野遠山紅入天早潮倐已至江路亂流

烟

偕李孝廉入閩初發江干　　　朱彛尊

清江自西來海水逆流合我帆掛東風遥指富春

塔

初發江干　　查慎行

江路羊腸迴江風羊角合漸近漁浦潭忽失六和塔

錢塘江行雜詩　　曹溶

春水浴文石諸花夾相送行窮兩岸山未覺輕舟動

采緑人何在霜林數十家屋前看越嶺終日漾清沙

月愛迴谿暖叢篁十月新臨流時濯足驚起踏歌人

六言截句

浙江　　　元　吳師道

兩山噴雪眩轉三道奔波淼漫白塔故宮高殿行人來倚闌干

江邊　　　元　李孝光

江邊孤樹猶碧天際白雲自流七十二灘浩蕩夕陽照

見歸舟

國朝

江行雜詩　查慎行

人家泥浦漁浦驛路樟亭赤亭黄犢鳴邊艸緑畫眉啼處峯青

船頭載餘杭酒枕上看富春圖老伴不離鵝鴨浮踪又落江湖

雨中江上　厲鶚

樹外雨隨風至塘邊水入田流帆底廟子沙口人

語龍山渡頭

橘蠹化雙飛蝶桑芽飼再熟蠶隔岸雲屯黑白近

城岫洗青藍

村娃向井提瓮田父銜烟曳柴老我三家竹墅宜

人一緉樓鞵

梅候不便北客波官多賽南朝江平觀漲小艇雨

歇迎神洞簫

七言截句

渡浙江問舟中人　唐　孟浩然

潮落江平未有風扁舟共濟與君同時時引領望天末何處青山是越中

送陶十赴杭州攝掾　唐　劉長卿

莫嗟江城一掾卑滄州未是阻心期浙中山色千萬狀門外潮聲朝暮時

渡浙江　唐　盧綸

前船後船未相及五兩頭平北風急飛沙卷地日色昏

一半征帆浪花濕

答微之泊西陵驛見寄　　唐　白居易

烟波靜處一點白應是西陵古驛臺知在臺邊望不見

暮潮空送渡江迴

潮　　唐　白居易

早潮纔落晚潮來一月周流十六回不獨光陰朝復暮

杭州老去被潮催

浪淘沙詞

唐 白居易

一泊沙來一泊去一重浪滅一重生相攪相淘無歇日會教山海一時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊朝來暮去淘不住遂令東海變桑田

青州湖中萬里程黄梅雨裏一人行愁見灘頭夜泊處風翻暗浪打船聲

借問江潮與海水何似君情與妾心相恨不如潮有信

相思始覺海非深
海底飛塵終有日　山頭化石豈無時　誰道小郎抛少婦
船頭一去沒回期
隨波逐浪到天涯　遷客生還有幾家　却到帝鄉重富貴
請君莫忘浪淘沙

應舉題錢塘公館　唐　陳去疾

萬里茫茫天塹遥　秦皇底事不安橋　錢塘江口無錢過
又阻西陵兩信潮

觀潮　唐　劉禹錫

八月濤聲吼地來頭高數丈觸山回須臾却入海門去卷起沙堆似雪堆

觀浙江濤　唐　徐凝

浙江悠悠海西綠驚濤日夜兩翻覆錢塘郭裏看潮人直至白頭看不足

觀海　宋　趙抃

巨海澄瀾勢自平停車冉冉看潮生豈同八月吳江會

共駭潮頭萬鼓鳴

海船　　宋　朱名世

輕裝方解盡無遺風挾雙蓬水面飛却被沙頭漁父笑滿船空載月明歸

海味　　宋　朱名世

海味新來數得餐梢人收拾日登盤錢塘江上親曾見賣得風流別一般

海鷗　　宋　朱名世

羣飛獨宿水中央逐浪隨波羽半傷莫去西湖花裏睡
芰荷翻雨打鴛鴦

海魚　宋　朱名世

劍鬣如山海面浮巨腮噓浪勢吞舟丁寧大容尋竿餌
稚子敲針作釣鉤

憶錢塘江　宋　李　覯

當年乘醉舉歸帆隱隱前山日半銜好是滿天涵返照
水仙齊著淡紅衫

十七日觀潮

宋 陳師道

潮頭初出海門山千里平沙轉面間猶有江神憐北客欲將奇觀破衰顏

江水悠悠自在流向人無恨一作限不應愁相逢不覺渾相似誰使清波早白頭

十八日觀潮

宋 陳師道

一年壯潮盡今朝水伯何知故晚潮海浪肯隨山俯仰風帆常共客飄飄

八月十五日看潮

宋　蘇　軾

定知玉兎十分圓已作霜風九月寒寄語重門休上鑰夜潮留向月中看

萬人鼓噪慴吳儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許越山渾在浪花中

江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭造物亦知人易老故教江水向西流

吳兒生長狎濤淵冐利輕生不自憐東海若知明主意

應教斥鹵變桑田

江神河伯兩醯雞海若東來氣吐蜺安得夫差水犀手三千强弩射潮低自注王嘗以弓弩射潮頭與神戰自爾水不近城

題潮出海門圖　宋　陳造

絶島平岡捲欲空兩崖相對屹穹崇即今畫手兼詩筆更與江山角長雄

卷裏波濤快一披蒼山擁起雪山馳浮天沃日無窮意到我春窻病酒時

錢塘江　　宋　陳淵

潮頭駕月衝殘夢水色浮空送峭寒十幅輕蒲連夜發不知身到海門山

六曹長貳觀潮予以入直不預晡時大雷雨走筆戲蔡子平　　宋　周必大

雷轟萬鼓勒潮回無復庭前雪作堆應為尚書慳且濫盲風怪雨一時來

浙江小磯春日　　宋　范成大

客裏無人共一杯故園桃李為誰開春潮不管天涯恨更捲西興暮雨來

晚潮　宋　范成大

東風吹雨晚潮生疊鼓催船鏡裏行底事今年春漲小去年曾與畫橋平

次韻寶應叔觀海　宋　王十朋

戴地浮天浩莫窮氣噓樓閣聳虛空道人妙得觀瀾術萬里滄溟碧眼中

題童壽卿潮出海門圖　宋　王炎

潮來濺雪欲浮天潮去奔雷又寂然海上兩山原不動更添此意畫圖傳

題俞櫂畫浙江觀潮冊　宋　曹勛

吳越山髙紫翠重浙江東下竦雙峯峯前忽湧東西白飛舞潮頭萬玉龍

渡浙江　宋　葉適

晚霞鋪畫月明鈎萬里無風一水浮長怕舟師深擊楫

自今洄洑起中流

大雪趙振文寄詩言乘月泛舟清甚次韻

宋 樓鑰

舊聞老具擅詩聲夜泛錢塘向鳳城今日清遊更豪逸雪花和月帶潮生 法具字圓復紹興初詩僧也有月夜遊錢塘江詩云小舟為我載明月白沙翠竹光相射自從李白下金陵四百年無此豪逸

還自錢塘道中

宋 潘檉

江上青山落照邊江頭歸客木蘭船春鷗自共潮回去

一點飛來是柳綿

錢塘晚望　　宋　謝翱

錢塘江上夜潮過秋靜寒烟白露多吳越青山明月裏舟人齊唱異鄉歌

錢塘渡　　宋　蘇洞

百年鬢髮春風晚十二欄干落照微多事錢塘江水上送人離別送人歸

夜宿浙江亭　　宋　曹既明

夜半潮聲撼客牀卧聽柔艣鬧空江驚廻倦枕鄉關夢海日烘山上曉窻

重到錢塘　宋　鮑輗

惟有寒潮不世情朝朝暮暮過空城百年車馬閶門外獨見春風草又生

泛浙江　宋　方回

海門山到富春山礙石衝沙水幾灣不是此江故盤屈雪濤何得記吴巒

觀潮　宋　王琮中

旂綵斜飛一命輕舟人却立萬舟迎不應當日將軍事猶到如今氣未平

江頭　宋　俞桂

漁浦山邊白鷺飛西興渡口夕陽微等閒更上層樓望貪看江潮不肯歸

江上　宋　俞桂

小雨纔收日漸斜酒旂挿處兩三家江頭粧點秋來景

半是蘆花半蓼花

秋江　　宋　釋道潛

赤葉楓林落酒旗白沙洲渚夕陽微數聲柔櫓蒼茫外何處江村人夜歸

江上秋夜　　宋　釋道潛

雨暗蒼江晚未晴井梧翻葉動秋聲樓頭夜半風吹斷月在浮雲淺處明

月夜游錢塘江　　宋　釋德興

小舟為我載月色白沙翠竹光相射自從李白下金陵四百年無此豪逸

弄潮詩　宋　錢塘軍人

弄罷江潮曉入城紅旗颭颭白旗輕不因會喫㶁頭浪爭得天街鼓樂迎

觀浙江沙漲十里有感　元　張志道

重到錢塘異昔時潮頭東擊遠洲移人間莫住三千歲滄海桑田幾許悲

江邨　　元　黄庚

極目江天一望賒寒烟漠漠日西斜十分秋色無人管半屬蘆花半蓼花

江邨即事　　元　黄庚

江邨暝色漸凄迷數點殘鴉雜雁飛雁宿蘆花鴉宿樹各分一半夕陽歸

題江干初雪圖　　元　戴表元

斷樹寒雲古岸隈漁翁初撥小船開看渠風雪忙如許

還有魚兒上釣來

夏夜江上　元　吴師道

繞屋青江竹萬竿水風蕭瑟竹光寒夜深月上門不掩卧聽釣歸船過灘

錢塘懷友　元　黄清老

舟泊楓林一雁聲白蘋紅蓼共思君月明江水多於海雨後秋山碧似雲

題春江小景圖　元　黄清老

小艇無人載綠陰白鷗門外笋成林不知多少山中雨染得一江春水深

題趙千里夜潮圖　元　偰哲篤

風濤洶湧千堆雪拍岸翻空倒銀闕雁聲驚起一江秋萬里無雲掛明月

懷馬教授

水生白石渡頭灣念子攜書共往還今日相思不相見越南殘照海門山

泛海　元　張可大

到處啼鶯倚棹歌客懷偏向布帆多黄雲飛盡天如洗鰲背山前萬頃波

杭州歌　明　張以寧

西陵渡口潮水平十十五五放舟行樓中燕子慣見客不怕渡頭津鼓聲

越水圖　明　沈周

記别錢塘二十年夕陽山色曉潮邊隔江千里美人遠

夢落西興舊渡船

自新安江至錢塘舟行　明　李流芳

富春天谿一江明江上青山縱復横早晚隨潮下三折六橋寒樹遠含情

徐邨遇潮　明　李流芳

千帆影裏練光開白玉城摧動地雷故傍淺沙鞭馬去却驚飛沫濺衣回

晚發錢塘　明　顧文淵

潮平小櫂發錢塘俄頃帆飛過富陽兩岸好山看不盡數聲漁笛起滄浪

江上夜泊　明　朱國祚

江上扁舟一葉輕夜深燈火滅還明枕函未作寒山夢卧聽潮聲帶雨生

江潮十首録四　明　趙應元

横空白浪駕卬山飈逐嚴灘未肯還共説鴟夷千古憤至今遺怒湍人間　風潮

殘星的歷曙光微水長平沙失釣磯瀑布橫舟冲霧起浪花迎檝帶霞飛早潮

滄茫萬里此停舟潮到山城勢欲浮如許風波且休息雨微烟暝正宜秋晚潮

平平沙濶未潮生理檝楊帆共欲迎自是往來存大信莫疑翻覆似人情候潮

浙江詞　　明　田藝衡

秋風捲入海門關白浪高于龕赭山直向富春祠下過

寒流常帶月明還

海上天吳駕六鰲祖龍鞭石不成橋沙中鐵箭三千尺

聞說錢王曾射潮

素車白馬送潮來伍子山前起怒雷幾度停樽歌七發

千年枚叔總奇才

國朝

江樓送別　　張遂辰

片帆才掛海門秋落木寒山黯對愁莫惜殘樽人

遽別夕陽猶喜半江樓

渡錢塘　　朱彝尊

渡口乘潮漾北風輕舟如馬溯江東明朝又是山陰道身在千巖萬壑中

江行　　朱彝尊

潮落江平宿富陽船頭新月下微霜曉看烏臼紅千樹樹杪半山鴨脚黄

絶壁苔紋鼠尾皴灘光晝静白鎔銀分明江上孤

篷客黄鶴山樵畫裏人

環溪亭下水流東野碓飛輪到面風迓景松巖紅未斂隔江人語漆林中

歸舟雜咏　查慎行

青山漸遠漸糢糊散入雲烟澹欲無畫手稀逢黄子久詩家别寫富春圖

滚滚秋濤浩浩風烟茫茫處雨濛濛不知誰割東西界半幅江山展越中

贈戴山人　毛奇齡

錢塘高士剡中才日暮銜盃江上臺萬疊寒濤通夜白依然雪後見君來

送季偉歸錢塘　尤侗

楚尾吳頭路幾遥蟬鳴堤柳影蕭蕭君歸湖上西泠口已過錢塘八月潮

歸去南屏自結廬不須長盼楚江書青莎碧荇蓴絲菜紫蟹紅蝦翡葉魚

弄潮詞　　王錫

狂瀾乍湧海門高嵂崒銀山駕六鼇七發應嗤枚叔陋詭觀但說廣陵濤

吳兒重利每輕生踏浪爭持採幟行技勇若能驅敵愾應教萬里破龍城

綿亘錦幕照江潯那管神洲已陸沉眼底水嬉雖百變憎兒可抱濟川心

朱旗畫傘鬧江干騰跳迎潮萬姓歡童子善泅多

似織懸知百倍呂梁觀

傾城士女集如雲羅剎江邊演水軍家給民原知

自愛不煩作戒弄潮文

繡胸文脛競沿洄金鼓連天震似雷海若縱横誰

砥柱直須萬弩射潮回

錢塘觀濤　　　　劉廷璣

滚滚長江去復回蛟龍飛處響如雷萬千人盡回

頭望一片銀山駕海來

越游雜詩　　金志章

潮落樟亭漾淺沙晴江渺渺片帆斜臨流欲喚西陵渡一笑先登轂觫車

一艇横江信午風青山兩岸列西東井西圖畫何人會暖翠浮嵐在眼中

江漲口號　　金志章

皎皎雨晴明月光一夜水添三尺强朝來大艑忽鱗集不是魚船是米艎

勘中小亹　　高斌

葛𡼏山前江溜行中亹直下候潮迎南崖賴有文堂峙喜慶錢塘奏績成江溜由葛𡼏山前中小亹直下通潮入海北亹舊江潮退流停更可喜者南崖偏西大堂山桃溜入中小亹其南亹安穩無虞全塘永慶成功矣

龕山北望赭山紅偏地桑麻樂永豐舊日南亹三十里幸今無碍海潮攻赭山以南三十里乃舊時南大亹今已成樂土幸無妨碍

次錢塘詩　　沈仕

千里江流十日行淒風急雨鬬江聲到來掛席紅雲上笑指扶桑海日生

笑指扶桑海日生望中佳氣擁春城鶯花萬户珊瑚色烟水六橋歌吹聲

海上　　戴　敏

萬頃鯨波朝日赤滄洲四望無窮極海山何處是蓬萊遍問漁翁都不識

詞

憶江南 杭州

唐 白居易

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮頭何日更重遊

漁父歌

唐 李珣

棹警鷗飛水濺袍影侵潭面柳垂條終日醉絕塵勞曾見錢塘八月潮

望海潮

宋 柳永

東南形勝三吳都會錢塘自古繁華烟柳畫橋風簾翠

幕參差十萬人家雲樹繞隄沙怒濤捲霜雪天塹無涯市列珠璣户盈羅綺競豪奢　重湖疊巘清佳有三秋桂子十里荷花羌笛弄晴菱歌泛夜嬉嬉釣叟蓮娃千騎擁高牙乘醉聽歌鼓吟賞烟霞異日圖將好景歸去鳳池誇

河滿子　陪杭守泛湖夜歸　　宋　張先

溪女送花隨處沙鷗避樂分行遊舸已如圖障裏小屏猶畫瀟湘人面新生酒艷日痕更欲春長　衣上交枝

鬭色釵頭比翼相雙片段落霞明水底風紋時動粧光賓從夜歸無月千燈萬丈湖塘

瑞鷓鴣 觀濤 宋 蘇 軾

碧紗影裏小紅旗儂是江南踏雪兒拍手欲嘲山簡醉齊聲爭唱浪婆詞 西興渡口帆初落漁浦山頭日未移儂欲送潮歌底曲樽前還唱使君詩

江神子 錢塘江上 宋 蘇 軾

鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朶芙蓉開遍尚盈

盈何處飛來雙白鷺如有意慕娉婷忽聞江上弄哀箏
苦含情遣誰聽烟斂雲收依約是湘靈欲待曲終尋問
取人不見數峯青

南歌子　錢塘晚眺　宋　蘇軾

山雨蕭蕭過溪橋瀏瀏清小園幽榭枕蘋汀門外月華
如水綵舟横　苕岸霜花盡江潮雪陣平兩山遥指海
門青回首水雲何處覔孤城

摸漁兒　觀潮上葉丞相　宋　辛棄疾

望飛來半空鷗鷺須臾動地鼙鼓截江組練驅山去鏖戰未收貔虎朝又暮悄慣得吳兒不怕蛟龍怒風波平步看紅旆驚飛跳魚直上蹙踏浪花舞　憑誰問萬里長鯨吞吐人間兒戲千弩滔天力倦知何事白馬素車東去堪恨處人道是屬鏤怨憤足千古功名自誤謾教得陶朱五湖西子一舸弄烟雨

念奴嬌　觀湖　宋　陸凝之

遠山一帶遡晴空極目天涯浮白楓落鵝翻談笑處不

覺雲濤橫席酒病方蘇睡魔猶殢一掃無留迹吳帆越調恍然飛上空碧　長記草賦梁園凌雲筆勢倒三江秋色對此驚心空悵望老作紅塵閒客別浦烟平小樓人散回首烟波寂西風掃露為君重噴霜笛

酹江月　浙江亭觀濤應制　宋　吳琚

玉虹遥掛望青山隱隱細如一抹忽覺天風吹海立好似春霆始發白馬凌空瓊鼇駕水日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱葱環拱吳越　此景天下應無東南形勝偉觀真

奇絶好是吳兒飛綵幟蹙起一江秋雪黄屋天臨水崖雲擁看擊中流楫晚來波静海門飛上明月

水龍吟　錢塘作　　　宋陳以莊

晚來江潤潮平越舲吳榜催人去稽山滴翠胥濤濺恨一襟離緒訪柳章臺問桃仙浦物華如故向秋娘渡口泰娘橋畔依稀是相逢處　窈窕青門紫陌眉羅新衣翻金縷舊音恍記輕攏慢撚哀絃老柱金屋難成阿嬌已遠不堪春暮聽一聲杜宇紅殷緑老雨花風絮

謁金門　吳山觀濤　宋　周密

天水碧染就一江秋色鼇戴雪山龍起蟄快風吹海立數點烟鬟青滴一幅霞綃紅濕白鳥明邊帆影直隔江聞夜笛

虞美人　浙江舟中作　元　趙孟頫

潮生潮落何時了斷送行人老消沈萬古意無窮盡在長空澹澹鳥飛中　海門幾點青山小望極烟波渺何當駕我以長風便欲乘槎浮到日華東

國朝

滿江紅 錢塘觀潮　曹溶

浪湧蓬萊高飛撼宋家宮闕誰盪激靈胥一怒惹冠衝髪點點征帆都卸了海門急鼔聲初發似萬羣風馬驟銀鞍爭超越　江妃哭堆成雪鮫人舞圓如月正危樓湍轉晚來愁絶城上吳山遮不住亂濤穿到嚴灘歇是英雄未死報讐心秋時節

滿江紅 錢塘觀潮和曹侍郎韻　朱彝尊

曹侍郎錢塘觀潮一闋最為崛奇今見雕本改竄可惜康熙丙子秋涉江追和其韻幷附原詞於後不作三舍退避者欲存其真也

羅刹江空設險有海門雙闕日未午樟亭一望樹多於髮乍見雲濤銀屋湧俄驚地軸轟雷發算陰陽呼吸本天然分吳越　遺廟古餘霜雪殘碑在無年月訝揚波重水後先奇絶齊向屬鏤鋒下死英䰟毅魄難消歇趁高秋白馬素車來同弭節

蝶戀花 錢塘觀潮　朱彛尊

楓浦客來煙未散許渾如許如言羅隱漸落分行雁李嶠解道澄江淨如練李白風翻白浪花千片白居易細雨濕衣看不見劉長卿浩汗連緜張希浚地濶平沙岸杜甫信宿漁人還汎汎杜甫富陽山底樟亭畔白居易

一半兒 浙江　朱彛尊

鯉魚風起鳳山根白鷺潮來鱉子門黃雀雨晴魚浦村亂帆分一半兒夭斜一半兒穩

海塘録卷二十五

欽定四庫全書

海塘録卷二十六

內閣中書翟均廉撰

雜志

抱樸子潮汐者一月之中天再東再西故潮水再大再小又夏時日居南宿陰消陽盛而天高一萬五千里故夏潮大冬時日居北宿陰盛陽消而天卑一萬五千里故冬潮小春日居東宿天高一萬五千里故春潮漸起

也秋日居西宿天旱一萬五千里故秋潮漸減也
西溪殘語或問四海潮皆平惟浙江濤至則亘如山岳奮
如雷霆冰岸横飛雪崖傍射澎騰奔激其故何也或云
夾岸有山南曰龕北曰赭二山相對謂之海門岸狹勢
逼湧而為濤耳若言狹逼則東溟自定海吞餘姚奉化
二江侔之浙江尤甚狹逼潮來不聞濤有聲也今觀浙
江之口起自篡風亭北望嘉興大山水闊二百餘里故
海商舶船怖于上潬惟泛餘姚小江易舟而浮運河達

于杭越矣蓋以下有沙潬南北亘之隔礙洪波蹙遏潮勢夫月離震兊他潮已生惟浙江潮水未至洎月經乾巽潮來已半濁浪堆滯後水益來于是溢于沙潬猛怒頓涌聲勢激射故起而為濤耳非江山淺逼使之然也西溪殘語舊於會稽得一石碑論海潮依陰陽時刻極有理大率元氣虛翕天隨氣而漲斂溟渤往來潮隨天而進退者也以日者衆陽之母陰生于陽故潮附之于日也月者太陰之精水者陰類故潮依之于月也是故

隨日而應月依陰而附陽盈于朔望消于朏魄虛于上下弦息于朓朒故潮有大小焉今起月朔夜半子時潮平于地之子位四刻一十六分半月離于日在地之辰次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之次潮必應之過月望復東行潮附日而又西應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水俱復會于子位其小盡則月離于日在地之辰次日移三刻七十三分半復對月到之位以日臨之次潮必應之至後朔子時四刻一十

六分半日月潮水亦俱復會于子位是知潮常附日而左旋以月臨在午潮必平矣月在夘酉汐必盡矣或遲速消息之小異而進退盈虛終不失於時期矣

唐文粹盧肇日至海成潮入圖法八月之望日在翼軫之間此時潮最大今立此望之夕日入初于時在戌見潮初生之候

嵛禺記早潮上晚潮下兩水相合謂之沓潮

寰宇記瓊管志云江浙欽康之潮皆有定候瓊海之潮

半日東流半日西流潮之大小隨長短星不繫月之盛衰

輟耕録浙江晝夜二潮甚信土人以詩記之曰午未未未申申卯卯辰辰巳巳巳午午朔望一般輪此候潮也

初一日午未初二日未初十五日如初一夜候則六時對衝子午丑未之類

錢塘候潮圖潮至每月二十四五漸減二十六七漸生至初三漸大不差頃刻惟八月十五獨大常潮遠觀數

百里若素練橫江稍近見潮頭高數丈卷雲擁雪混混庬庬聲如雷鼓猶不足以形容之每年是日遠近士女來觀舟人漁子泝濤觸浪謂之迎潮

朱子語類潮之遲速大小自有常舊見明州人說月加子午則潮長自有此理沈存中筆談說亦如此謂月在地子午之方初一夘十五酉

性理大全問晦翁謂月加子午則潮長未詳其說潛室陳氏曰此說不可曉今海居者但云月上潮長月落潮

退誠驗其言乃是日加夘酉方位非子午也朔日之潮可驗朔日月與日會日才出夘方即潮長入酉方即潮又長是月與日相隨出沒

就日録東海漁翁海潮論云地浮於大海隨氣出入上下地下則滄海之水入于江謂之潮地上則江河之水歸于滄海謂之汐浙江發源最近江水少海水多其潮特大

高麗圖經潮汐往來應期不爽為天地之至信古人嘗

論之在風俗記以為海鰌出入之度浮屠書以為神龍之變化竇叔蒙海濤志以為水隨月之盈虧盧肇海潮賦以為日出於海衝擊而成王充論衡以為水者地之血脈隨氣進退率未之盡大抵天包水水承地而一元之氣升降於太空之中地乗水力以自持且與元氣升降互為抑揚而人不覺亦猶坐於船中而不知船之自運也方其氣升而地沈則海水溢上而為潮及其氣降而地浮則海水縮下而為汐計日十二辰由子至巳其

氣為陽而陽之氣又自有升降以運乎晝由午至亥其氣為隂而隂之氣又自有升降以運乎夜一晝一夜合隂陽之氣凡再升再降故一日之間潮汐皆再焉然晝夜之攻擊乘日升降如應乎月日臨於子則陽氣始升月臨於午則隂氣始升故也夕潮之期日皆臨子晝潮之期月皆臨午焉又日行遲月行速以速應遲每二十九度過半而月行及之日月之會謂之合朔故月朔之夜潮日亦臨子月朔之晝潮日亦臨午焉且晝即天上

而言之天體西轉日月東行自朔而往月速漸東至於漸遲而潮亦應之以遲於晝故晝潮自朔後迭差而入於夜此所以一日午時二日午末三日未時四日未末五日申時六日申末七日酉時八日酉末也至夜即海下而言之天體東轉日月西行自朔而往月速漸西至於漸遲而潮亦應之以遲於夜故夜潮自朔後迭復而入於晝此所以一日子時二日子末三日丑時四日丑末五日寅時六日寅末七日卯時八日卯末也以時有

交變氣有盛衰而海潮之所至亦因之為大小當卯酉之月則陰陽之交也氣以交而盛故潮之大也獨異於餘月當朔望之後則天地之變也氣以變而盛故潮之大也獨異於餘日今海中有魚獸殺取皮而乾之至潮時則毛皆起豈非氣感而類應之自然歟

管窺外編是篇所論既以為氣有升降又以為地有沈浮既以為乘日升降又以為如應乎月初無的見但務臆度正醫家所譏譬猶獵不知兎而廣絡原野冀一朝

之獲術之跡也甚矣况皆以升降属之氣又以升降属之日所謂升降一與二與且地之與水俱為有形之物則氣有運動形皆隨之可也今乃氣之一升一降獨地為之一沈一浮而水則皆與氣不相干惟因地之浮沈而有溢有縮焉豈理也哉况形隨氣動則氣升而地浮氣降而地沈可也今乃氣升而地反沈氣降而地反浮是地與氣亦不相干矣不但水也凡此又皆病之小者獨地有浮沈之説其病最大浮沈則動上動下無寧靜

時矣吾聞天動地靜矣未聞地亦動也意者地本不動持論者無以為潮汐之說故強之使動耳又何足辯乎唯篇末時有交變氣有盛衰之言似有可取當存之以備一說

養生雜書東海神名阿明南海祝融西海巨乘北海禺疆

龍魚河圖東海君姓馮名修夫人姓朱名隱娥南海君姓祝名赤夫人姓翳名逸寥西海君姓勾太名卬夫人

姓靈名素簡北海君姓是名禹張里夫人姓結名連翹
咸淳臨安志浙河之水每日晝夜潮再上常以月十日
二十五日最小月三日十七最大小則水漸漲不過數
尺大則濤山浪屋雷擊霆碎有吞天沃日之勢吳越春
秋夫差内傳載吳王賜伍子胥死乃取其屍盛以鴟夷
之革浮之江中子胥因隨流揚波依潮來往蕩激隄岸
又越王外傳越王賜大夫種死葬於西山之下一年伍
子胥從海上穿山脅而持種去與之俱浮于海故前潮

水潛侯者伍子胥也後重水者大夫種也其説荒誕無稽閲諸家所論惟姚寛西溪殘語及徐明叔傳髙麗録有可載者

越絶書胥死之後吳王聞以為妖言甚咎子胥王使人捐於大江口勇士執之乃有遺響發憤馳騰氣若奔馬威凌萬物歸神大海彷彿之間音兆常在後世稱述蓋子胥水仙也

萬歷錢塘縣志舊傳子胥為濤神自宋以前有禱輒應

大中祥符五年令本州每歲春秋建道場三晝夜罷日設醮其青詞學士院前一月降付觀此則其時香火之盛可想矣

太平廣記海潮朝暮再來其聲震怒雷奔電走百餘里時有見子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祀廬州城内淝河岸亦有子胥廟時淝河之水亦鼓怒而起俗云與錢塘潮水相應焉

神州古史考三江稱子胥之濤猶夫七里著嚴陵之瀨

耳謂子胥不為濤將毋嚴陵不為瀨乎且濤瀨居前胥陵在後山川之靈神或憑焉枚叔有云似神而非斯言得之且夫石雞清響以應濤牛魚懸驅以奮旄據朝而至旁魄而生亦未必狀彼鰐門同茲鯤穴者也若云必在吳都不登越境則子胥不當恚越鼓鬣於胥山之傍文種不必怒吳帶甲於重山之下嘆故國之狐祥學江神之牛鬭此亦盡有三江之地而云伍相居前南陽附後惟其似之無分疆界耳且祀神以弭江濤之害非假

神以鼓水波之惡列山周棄配食三朝祝融句龍見稱二紀鮑君桑李猶或有靈天吳海童不肆其虐感乎人心通乎帝聽而謂江潮之神不為子胥也乎

夢梁録臨安風俗四時奢侈賞玩殆無虚日西有湖光可愛東有江潮堪觀皆絶景也每歲八月内潮怒勝于常時都人自十一日起便有觀者至十六十八傾城而出車馬紛紛十八日最為繁盛二十日則稍稀矣十八日蓋因帥座出郊教習節制水軍自廟子頭直至六和

塔家家樓屋盡為貴戚内侍等僱賃作觀潮會

夢粱録杭人有一等無賴不惜性命之徒以大綵旗或小清凉傘紅緑小傘兒各繫色繡緞子滿竿伺潮出海門百十為羣執旗泅水上以迓子胥弄潮之戲或有手脚執五小旗浮潮頭而戲弄向於治平年間郡守蔡端明内翰見其往往有沈沒者作戒約弄潮文然亦不能遏也

西湖志餘郡人觀濤自八月十一日至十八日士女雲

集僦倩幕次羅綺塞塗上下十餘里間地無寸隙伺潮上海門則泅兒數十執綵旗樹畫傘踏浪翻濤騰躍百變以誇技能豪民富客爭賞財物其時優人百戲擊毬關撲魚鼓彈詞聲音鼎沸蓋人但藉看潮為名往往隨意酣樂爾

武林舊事浙江之潮天下偉觀也自八月既望以至十八日為最盛方其遠出海門僅如銀線既而漸近則玉城雪嶺際天而來大聲如雷霆震撼激射吞天沃日勢

極雄豪楊誠齋詩云海濶銀爲郭江横玉繫腰者是也每歲京尹出浙江亭教閲水軍艨艟數百分列兩岸盡奔騰分合五陣之勢手持十幅大綵旗出没於鯨波萬仞中騰身百變而旗尾畧不沾濕以此誇能豪民貴宦爭賞銀綵江干上下十餘里間珠翠羅綺溢目車馬塞途而僦賃看幕雖席地不容間也

夢粱録帥府節制水軍教閲水陣統制部押于潮未來時下水打陣展旗百端呈拽又于水中動鼓吹前面導

引後檯將官于水而舟楫分布左右旗幟滿船上等舞鎗飛箭分列交戰試炮放烟捷追敵舟火箭羣下燒燬成功鳴鑼放炮賜犒等差緣車駕幸禁中觀潮殿庭下視江中但見軍儀于江中整肅部伍望闕奏喏聲如雷震余扣及内侍方曉其尊君之禮也其日帥司備牲禮草履沙木板于潮來之際俱祭于江中士庶多以經文投于江内是時正當金風薦爽丹桂飄香尚復身安體健如之何不對時行樂乎

咸淳臨安志錢塘江潮八月十八日最大天下偉觀也臨安民俗大半出觀紹興十年秋前二夕江上居民或聞空中語曰今年當厄于橋者數百皆凶淫不孝之人其間有名而未至者當分遣促之不預此籍則斥去又聞應者甚衆民怪駭不敢言次夜跨浦橋畔人夢有戒來者云來日勿登橋橋且折旦而告其隣數家所夢皆畧同相與危懼比潮將至橋上人已滿得夢者從旁伺之遇親識立于上者密勸之使下咸以為妖妄不聽須

史潮至奔洶異常驚濤激岸橋震壞入水壓溺數百人乃知神明罰惡假手致誅非偶然耳

成化杭州府志崇寧萬壽寺即浙江接待寺在江之濱蕭公橋東始建於宋淳熙間元大德九年改為十方禪寺延祐四年宣慰使楊某置義渡歲給舟人以粮事具無受傳公義渡記至正末燬

咸淳臨安志嘉熙間江潮衝突臨江太平金浦安仁西安仁東上五鄉趙安撫與懽申請于朝盡蠲苗稅後水

仍故道耕鑿漸復趙安撫與憲申請撥稅額入修江所為修築塘岸之費凡為錢二萬四千四百五十八貫四百三十七文絹三百三十二匹綿二千二十六兩苗米二千四百七十石八斗二升每歲本所經行催納

夢粱録浙江乃通江渡海之津道且如海商之船大小不等大者五千料可載五六百人中等二千料至一千料亦可載二三百人餘者謂之鑽風大小八櫓或六櫓每船可載百餘人網魚買賣亦有名三板闕等船

且論海商之船自入海門便是海洋茫無畔岸其勢誠險蓋神龍怪蜃之所窟風雨晦暝時惟憑針盤而行乃火長掌之毫釐不敢差悞蓋一舟人命所繫也愚屢見大商賈人言此甚詳悉若欲船泛外國買賣則自泉州便可出洋迤邐過七洲洋船中測水約有七十餘丈若經崑崙沙漠蛇龍烏猪等洋神物多于此中行雨上略起朶雲便見龍現全身目光如電爪角宛然獨不見尾耳頃刻天雨如注風浪掀天可畏尤甚但海洋近出礁

則水淺撞礁必壞船全憑南針或有少差即葬魚腹自古舟人云去怕七洲回怕崑崙亦深五十餘丈又論舟師觀海洋中日出日入則知陰陽驗雲氣則知風色逆順毫髮無差遠見浪花則知風自彼來見巨濤拍岸則知次日當起南風見電光則云夏風對閃如此之類略無少差相水之清渾便知山之近遠大洋之水碧黑如澱有山之水碧而緑傍山之水渾而白有魚所聚必多礁石蓋石中多藻苔則魚所依耳每月十四二十八日

謂之大等日此兩日若風雨不當則知一旬之内多有風雨凡測水之時必視其底知是何等沙泥所以知近山有港若商賈出到台温泉福買賣未嘗過七洲崑崙等大洋若有出洋即從泉州港口至岱山門便可放洋過海泛往他國也至浙江船隻雖海艦多有往來則嚴婺衢徽等船多嘗通津來往謂之長船等隻如杭城柴炭木植柑橘乾濕果子等物多産如此數州耳明越温台海鮮魚蟹鮝腊等貨亦上潬通於江浙但往來嚴婺

衢嚴諸船下則易上則難蓋灘高水逆故也江岸之船甚夥初非一色海船大艦網艇大小船隻公私浙江漁浦等渡船買賣客船皆泊于江岸蓋杭城衆貨之區客販聚多兼仕宦往來皆聚于此耳

西湖志餘杭人最重江魚魚首有白石二枚故又名白石魚每歲孟夏來自海洋綿亘數里其聲如雷漁人以竹篇沈水底聞其聲乃下網截流取之有一網而舉千頭者潑以淡水則魚皆圉圉無力或魚多而力不能舉

懼覆舟者則截網使去頭水取者甚佳二水三水則魚漸小而味漸減矣瞿宗吉竹枝詞云荻芽抽笋楝花開不見河豚石首來早起腥風滿城市郎從海口販鮮回

仁和縣圖經橐籥沙出縣東四里海際之人採用鼓鑄銅錫之模諸州皆來採亦猶邢沙可以碾玉也

仁和縣圖經鹽消出縣東十里煉成朴消又有冬月自地中湧起消通透光瑩者名霜花

咸淳臨安志謹東美秋夜待潮于錢塘江沙上露坐設

大酒樽及一杯對月獨飲意象傲逸吟嘯自若顧臨適過之亦懐一杯就其樽對面東美不問臨亦不與之語酒盡始散去

東坡居士集予前後守倅餘杭凡五年秋夏之間蒸熱不可過獨中和堂東南頰下瞰海門洞視萬里三伏常蕭然也紹聖元年六月舟行赴嶺外熱甚忽憶此處而作詩曰忠孝王家千桂宫東坡作吏五年中中和堂上東南頰獨有人間萬里風

皇朝類苑好事者以潘閬遨遊浙江詠潮著名以輕綃稍寫其形容謂之潘閬詠潮圖宋尚書贈詩曰宋朝歸聖主潘閬是詩人王元之亦贈詩曰江城賣藥常將鶴古寺看碑不下驢其為名公所激賞如此

西湖志李嵩錢江望潮圖夏珪錢江望潮圖並見珊瑚網錢選江潮圖見江寧方洲集童壽卿潮出海門圖見王炎吾汶稿趙伯駒夜潮圖見王冕元章集

咸淳臨安志東坡在杭州作有美堂會客詩頷聯云天

外黒風吹海立浙東飛雨過江來讀者疑海不能立黄魯直曰蓋自為老杜所誤因舉三大禮賦朝獻大清宫云九天之雲下垂四海之水皆立以告之二者句皆雄俊前無古人坡和陶停雲詩有云雲屯九河雪立三江之句亦用此也

齊書張融作海賦文詞詭激以示鎮軍將軍徐凱之曰此賦實超木賦但恨不道鹽耳融即求筆註曰流沙構白熬波出素積雪中春飛霜暑路

郝元敬詩話錢思復赴江浙鄉試時出浙江潮賦人皆不知錢塘江為曲江思復獨據七發用之考官得其卷置前列思復乃構曲江草堂暮年自稱曲江老人

西湖志餘錢思復惟善錢塘人博學能文章以浙潮賦起名其首句云維羅刹之巨江兮實發源於太末試官嘉之遂中選蓋其時滿場無知羅刹為浙江者

咸淳臨安志吳仁璧闗右人中第入浙謁錢武肅殊禮之累召璧入幕堅辭不就以詩謝云東門上相好知音

數盡臺前郭隗金累重雖然容食椹力微無計報樊林
敝貂不稱芙蓉幕衰朽仍慚玳瑁簪十里溪光一山月
可堪從此負歸心武肅復遣人請撰羅城記仁壁堅不
從武肅怒沈于江吳人惜之
咸淳臨安志八月十五日觀潮東坡作詩曰吳兒生長
狎濤淵冐利忘生不自憐東海若知明主意應教斥鹵
變桑田時新有旨禁弄潮故云吳兒生長狎濤淵冐利
輕生不自憐蓋言弄潮之人為貪官中利物致其間有

溺死者故朝旨禁斷其為主上好興水利因作此詩言東海若知明主意應教斥鹵變桑田意言東海若知此意當令斥鹵地盡變桑田此事之必不可成者以譏興水利之難知也

吴越備史武肅王以開平四年八月築捍海塘怒潮急湍晝夜衝激板築不就表告於天云願退一兩月之怒濤以建數百年之厚業禱胥山祠云願息忠憤之氣暫收洶湧之潮函詩一章置海門云傳語龍王并水府錢

塘借與築錢城因採山陽之竹令矢人造為箭三千隻羽以鴻鷺之羽飾以丹硃鍊剛火之鐵為鏃既成用葦敷地分箭六處幣用東方青九十丈南方赤三十丈西方白七十丈北方黑五十丈中央黄二十丈鹿脯煎餅時菓清酒棗脯茅香浄水各六分香爐布置以丙夜三更子時屬丁日上酒三行禱云六丁神君玉女陰神從官兵六千萬人鏐以此丹羽之矢射蛟滅怪渴海枯淵千精百鬼勿使妄干唯願神君佐我助我令我功行早

就禱訖明日募强弩五百人以射濤頭人用六矢每潮一至射以一矢射至五矢潮乃退

錢塘縣志錢王命强弩五百人以射濤頭潮乃退東趨南陵餘箭埋於候潮通江門浦濵鎮以鐵幢誓云鐵壞此箭出又以大竹破之為籠長數十丈中實巨石取羅山大木長數丈植之横為塘依匠人為防之制又以木立於水際去岸二丈九尺立九木作六重象易既濟未濟卦由是潮不能攻沙土漸積岸益固也

吳越備史錢武肅王命強弩數百以射濤頭又祝胥山祠仍為詩一章函置海門既而濤頭遂趨西乃運巨石盛以竹籠植巨材捍之城基始定其重濠壘塹通渠廣陌亦由是而成焉

成化杭州府志慧炬字照庵越之諸暨人出家于杭之寶石山崇壽院明天台性真之旨洪武初海潮衝壞隄岸室師禱潮神説三皈戒浄水洒處即止吳越人稱菩薩云

錢塘勝迹記寶達晦迹靈隱山號刹利法師有刹利院
院中有印沙床照佛鑑善持秘呪時浙江潮水大溢以
至于激射湖上諸山寶達誦呪止之一夜有偉人黒冠
朱衣謂達曰吳伍員復求雪恥耳師慈心為物員聞命
矣言訖而滅自後潮水擊西興而杭州漲沙數里
孫宇台集駱丞之詠靈隱而及淛江潮也人咸疑之而
余以為無可疑也乃治潮者出於靈隱僧又何奇也錢
王時以萬弩射潮而潮不能郤也僧都統贊寧與知覺

禪師延壽建塔創寺于江干以鎮之而潮循故道焉是其一也前南齊時驚濤為害寶達誦秘咒累日吳行人形見于夢而潮擊西興東岸以平又其一也洪武初海潮衝岸壞民廬舍照菴慧炬時居理公岩為潮神說三皈戒楊枝洒處即止不決又其一也然則靈隱之有關于浙江潮而靈隱僧能治潮也所從來矣而又有異者往者六和塔灾火出于北高峯而焚之夫北高峯為火山而能飛火于六和塔者何也吾是以知靈隱之有關

于浙江潮也

成化杭州府志余良肱知杭州錢塘江潮善溢漂官民廬舍良肱累石隄障之潮不為害

咸淳臨安志風篁嶺有顯應廟神姓胡名則婺之永康人宋天聖丙寅明道癸酉嘗再守杭有惠政在郡時獨無潮患以兵部侍郎致仕

謝承後漢書吳郡王閎渡錢塘江遭風船欲覆閎拔劍斫水罵伍子胥水息得濟

成化杭州府志秦王纜船石在錢塘門外相傳秦始皇東遊泛海艤舟于此陸羽武林山記云自錢塘門至秦王纜船石俗呼西石頭北闗僧思淨刻大石佛于此舊傳西湖本通海東至沙河塘南向一岸皆大江也故始皇纜舟于此

西湖志餘潘同浙江論云胥山西北舊皆鑿石以為棧道唐景龍四年沙岸北漲地漸平理桑麻植馬州司馬李珣始開沙河胥山者今吳山也而俗訛為青山其時

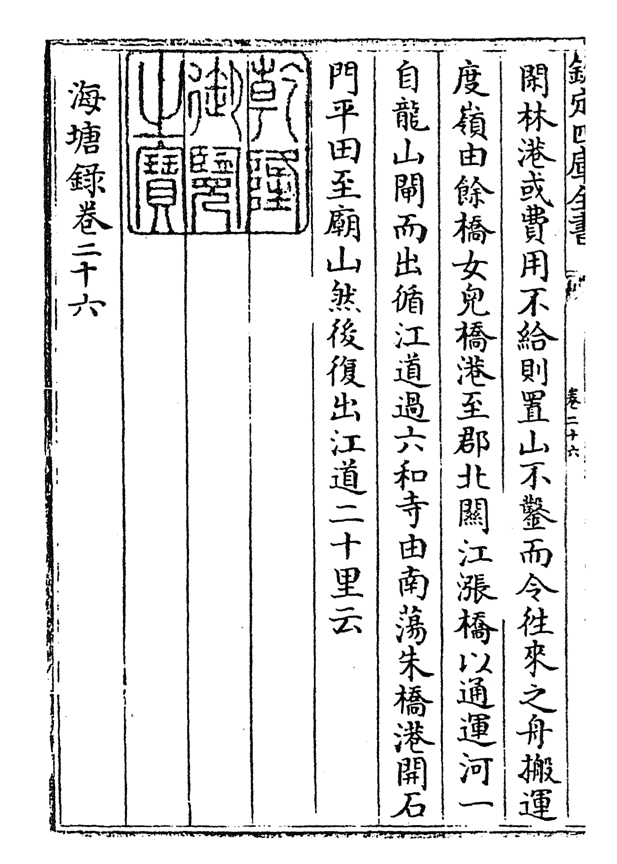
沙河去胥山未甚遠故李紳詩曰猶瞻伍相青山廟又曰伍相廟前多白浪景龍沙漲之後至於錢氏隨沙移岸漸至鐵幢今新岸去胥山已逾三里皆為通衢至宋紹興間紅亭沙漲其沙已遠在胥山西南矣

神州古史考云杭州郡城乃古江水所逕者舊所傳內築海洋之堧外有江漲之橋猶前志也今城中猶存漾沙坑洋灞頭前洋街通江橋等名武林門外有江漲橋潮王廟舊與江通可知宋許彥國晚宿江漲橋詩云鳥

徑青山外人家苦竹邊江城懸夜鎖魚市散空船峙静涵秋月林昏宿水烟又尋僧榻卧夜冷欲無眠

仁和縣志秦以前杭城内外皆海之溢流所及是以衆安橋西北堍進路澄清坊即古之前洋街稍北徃西純禮坊即古之後洋街其西湖昔通海故秦始皇嘗繫纜于湖濱之巨石即今之大佛頭也今之小北門即宋之天宗水門其門外大河古謂之泛洋湖正德年間其居民啓土掘出一大船乃是泛海之舟規制甚異艮山門

外其地謂之沙田葢以海沙之所漲也武林門外亦是
海水所及故一則曰江漲橋北新橋二則曰江漲橋北新橋往
北近曰三里洋遠曰十里洋由是觀之乃知杭城悉是
海水所溢井水味鹹不堪汲飲自李鄴侯鑿六井以引
西湖之水民始便焉故杭人至今祠之
春渚紀聞蘇軾元祐四年出典餘杭時水官侯臨亦繼
出守上饒過郡以嘗渡江敗舟於浮山遂畫回江之利
以獻公相視其宜一自富陽新橋港至小嶺開鑿以通



開林港或費用不給則置山不鑿而令往來之舟搬運度嶺由餘橋女兒橋港至郡北闕江漲橋以通運河一自龍山閘而出循江道過六和寺由南蕩朱橋港開石門平田至廟山然後復出江道二十里云

海塘錄卷二十六